

天狗様の 墮し方

Shameless
Aya
no
Bard

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

※文ちゃんをハメ撮りして脅迫して無理やり、な感じがしなくも無いですが、実際の所は逆です。文ちゃん・に・撮られて脅されてるのです(*'▽')



まえがき!

文ちゃん可愛い!というわけで前作「天狗様の躰け方-姫海棠はたての場合-」のラストに引き続き、妖怪の山からお送りいたします(*´▽`)
続きものではありますが、特に前作がなくても問題無いです!文ちゃんが可愛いので。でも前作も読んでもらえると嬉しいです。

ちなみにうちの文ちゃんは「小悪魔的」な仕様になっております。

~~ゼツキとか言うな。~~

僕もその健康的なえろぼでーでぐりぐり誘惑されたいです(/ω\)

では天狗様シリーズ2作目、どうぞお楽しみ下さい。





えいっ

どさっ

うわあ



ちよちよちよ

射命丸さん…?

取材?



んふー。

んふ



いん、
今日はですね、
取材ではないん
ですよ！。

本日の目的は
ですね！…



ほーら

くっ

びくっ

ちゅ...

れろれろって
蕩かしちゃいますよー♡

妖怪の山に滞在
して、はや半年。

妖怪の山に来てから
天狗の皆と知り合い、

新たな危機に直面なう。

結果、命の恩人でもある姫海棠
はたてと恋人同士となった。

…しかし同時期に知り合った
射命丸さんも好意を寄せてくれて
いたらしく…

んっ

ちゅひ

じゃあ早速本番に
入りましょう。

覚悟して下さいね

はたての事なんか
忘れちゃうくらい

する

私にめろめろにさせて
あげますから♡



ほーら、ココは
正直さんですねー。

くうっ

もう、こーんなに
おつきしちやって
ますよ♡

ぐりぐり



きや、
すいっ♡

もう準備
万全ですね。

びん

びく



さて

いっ



わかりますか？
私の舌、貴方のお○んちんを
犯していますよ。

や、めっ

びん



はーい
シロシロ〜♡

あぐっ、あつ、
やめっ、あああつ

射精でそうなら、いつでも
射精だしちやっても
良いですよ。
クネ。

いーっぱい気持ち
良くなっちゃって
下さい。

くっ

あつ、くああ

あや、膨らんで
きましたよ〜？

しー
しー

んっ、ああっ、
あつくっ…

あっああっ、
で、射精るっ…

しゅっ

しゅっ

あや。

しゅ

しゅ

はむっ

はふはら、おふふいに
射精すならお口に
お願いしますよ♡

はむっ

ふあい、
ろうぞー

ああっ、
イ、イクっ…!!

ひくっ…

ひくっ…



びん

うあ、あ...

あやー...

びん

んぷっんんっ
んっっっっ♡♡



れろっ、んちゅ♡
キレイキレイして
あげましょうね♡

っ!?そこは、まだ
敏感でっ...!?

ん

ん

次は本番
ですよー♡

どうですか？

いいんですよ、
好きにしても。

にゅよ...

…なーんて言うと思いました？
ムリヤリ食べちゃいますから
関係無いですね。

うわっ

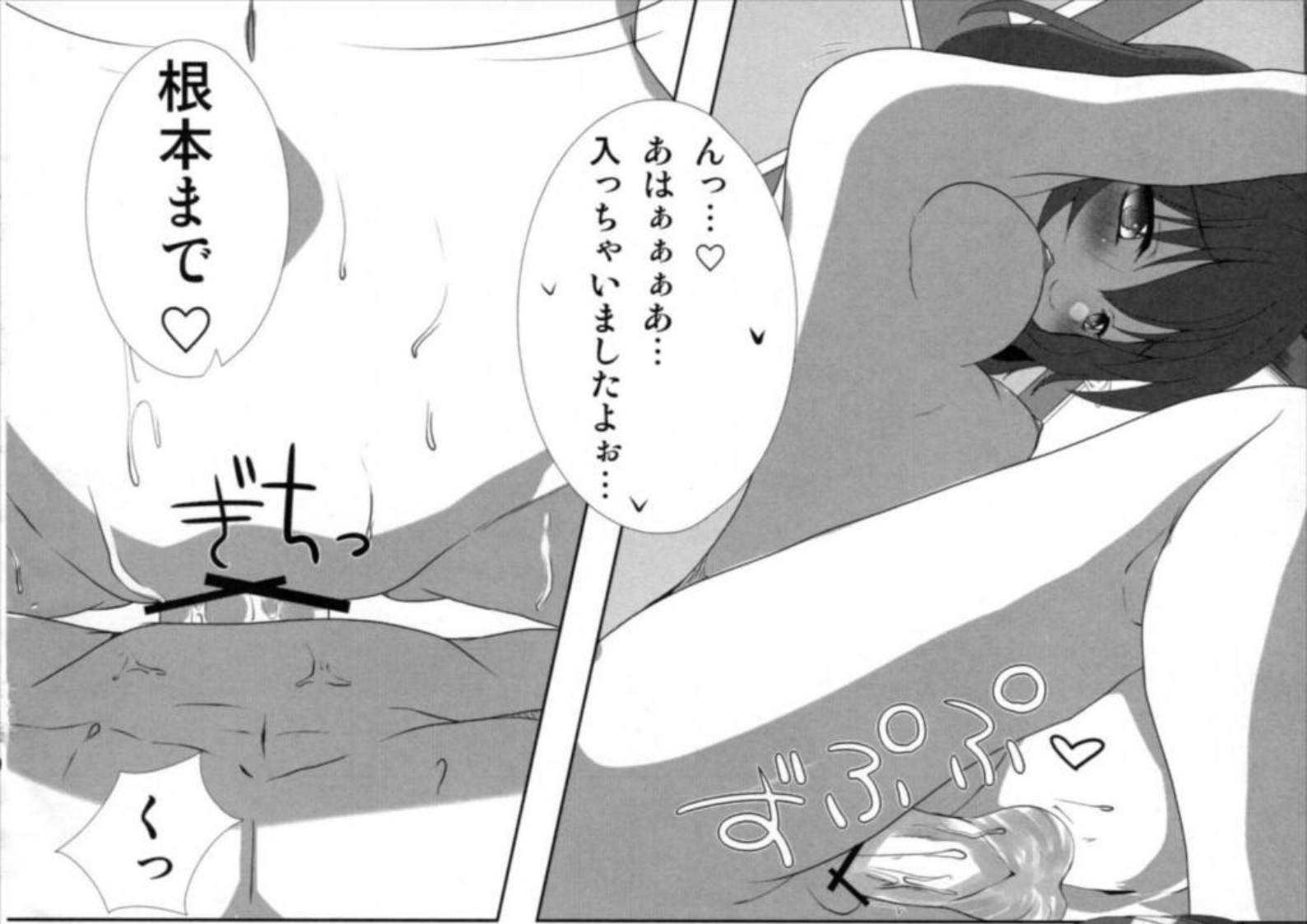
いただきます♡

では

にゅよ

にゅよ

にゅよ





逃がしませんから。

う、あ…



ほーら、次は貴方が自分から腰を動かす番ですよ。

そ、そんな僕は…

ふふふ、ダメですよ♡



んんっ♡

ん…



…今度は本当にいいですよ。貴方の好きにしても。

いーっぱい中で出して孕ませて下さい。

ね。

さあ、遠慮せずに

私のことをめっちゃ
くちやに犯して

下さい。

文。

え？

「文」って呼んで
下さい。

し、射命丸
さんっ……!

んっ♡



文、さん…

はい

文さんっ

はい…♡

もう止まれません。

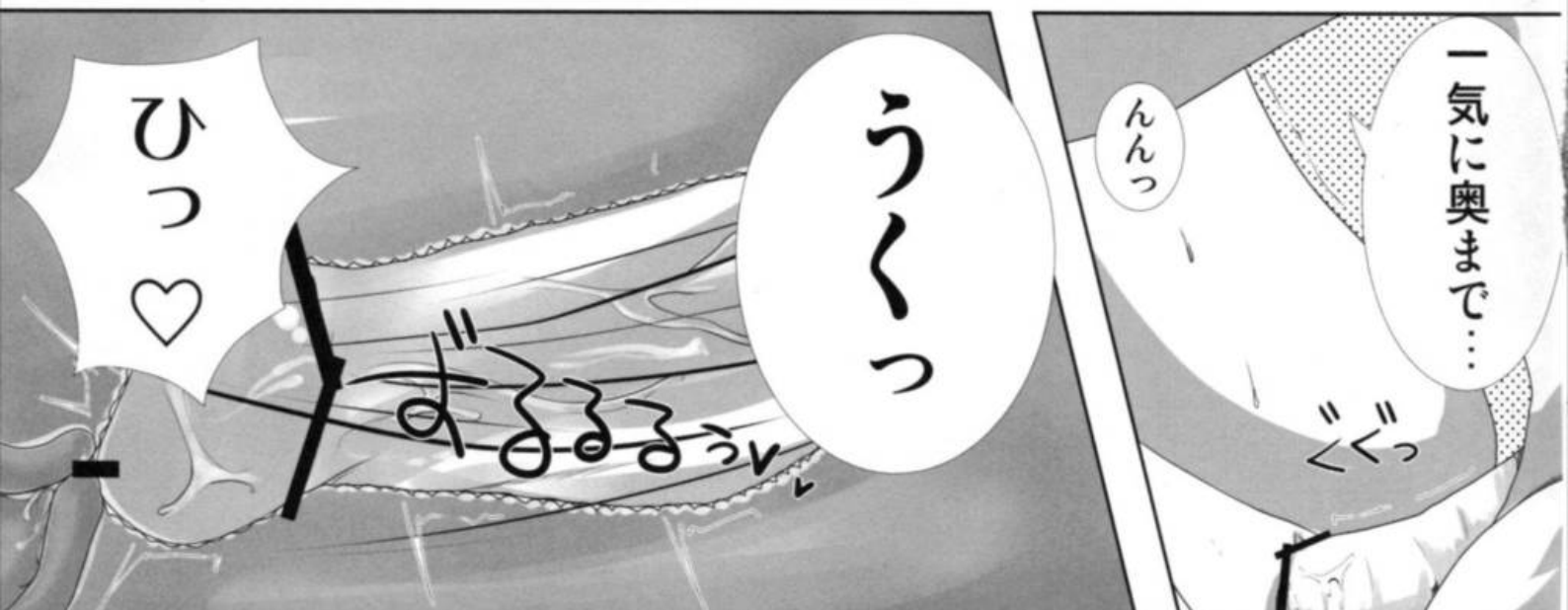
あんっ

いっぱい気持ちよくなりましょうね。

はい♡

ぎゅっ

ぬいっ



一気に奥まで…

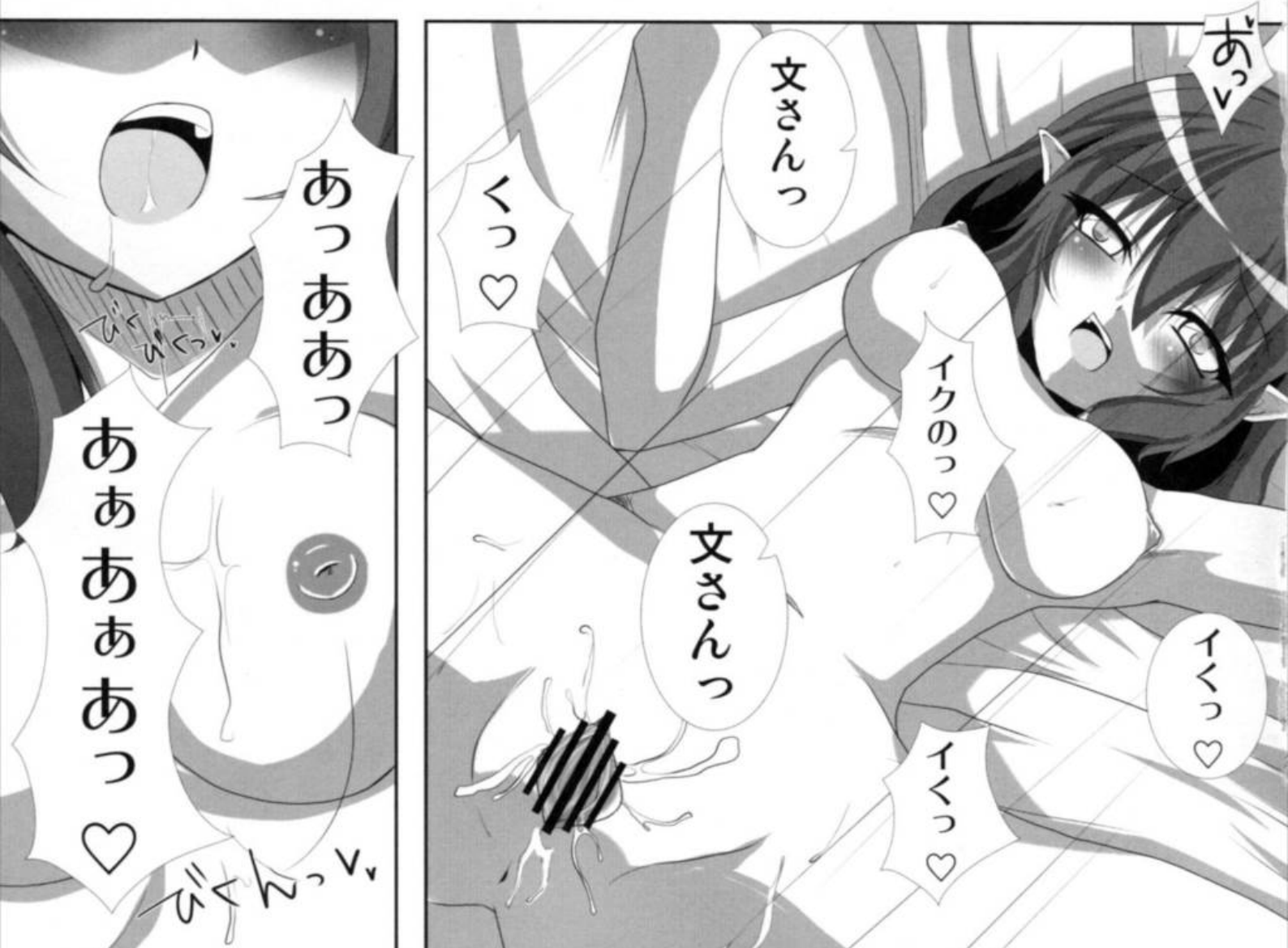
んんっ

ぐっ

うくっ

ひっ♡

ずるるるるっ



イッククウウウウ！！

とんぱん

とんぱん





は…♡

あああああっ♡

はひ…♡

あっ♡

はんっ

文さん…

ひっ♡

あん

ふっ…

んっ♡

はっ♡

また、
射^で精^るるっ…!!

あっ♡

あふれちゃい
ます…♡

んっ♡

ううっ…

はっ♡



——むむむ、い、いつの間にかあや様にまで先を越されて
しまいましたよ…

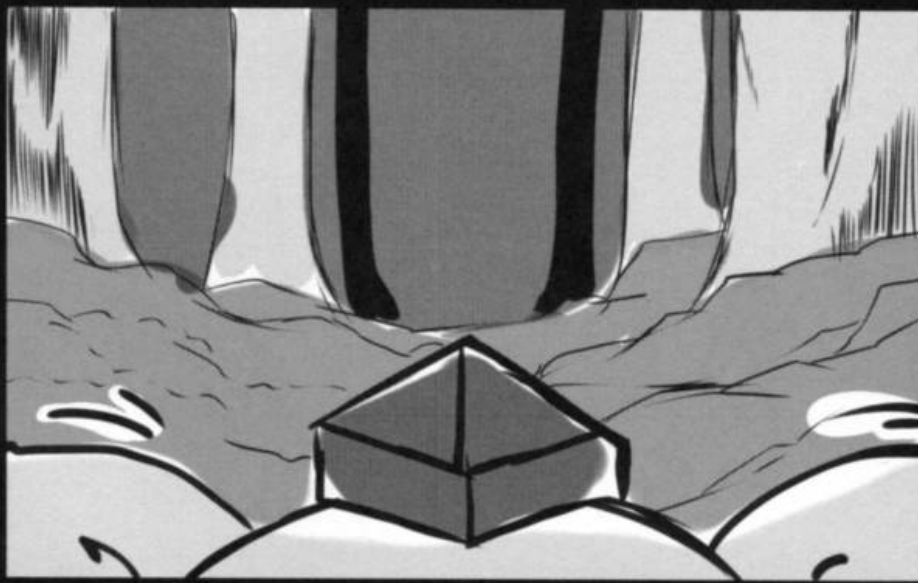
はたてさんもあや様もひどいです！

——それにしても、わう…羨ましいなあ…。

私もあんな風にかわいがってもらいたいです……。

——あ、あんな風って、そんないつもえっちな事を考
えるわけじゃないです！！

…ちょ、ちょっとだけなら…ゴ`ニヨゴ`ニヨ



——と、とにかくですね！ コレ以上あのお二方から遅れを
とるわけにはいきません！

というか結構やばいです！ 地味に詰んでる感が否めません！

——ゴホ、取り乱してしまいました。…んん、では私も遅れば
せながらこの戦に参加させていただきます。

——三番手だからって不利とは言わせませんよ。

私の本気、魅せつけて上げますから十分に覚悟していて下さいね。

続く！

文ちゃんかわいい！（あいさつ

はじめましてだったりまたお前かだったり色々ございますが、
しろすずです(*´▽`)

さて、前作より引き続いての天狗本第2段、いかがだったでしょうか。

文ちゃんの寝取り責めおいしいですねー。はたてちゃんのぎこちな
いながらも一生懸命なご奉仕とは真逆で、魅力を生かした

責める→焦らす→責めさせる

という身体だけでなく心も縛りに来る辺り最高だと思います。

(うちの場合の設定ですよ)

次は天狗様シリーズ第3段、犬走桜編を予定しておりますので、こちら
もお楽しみに！

あ、地味に商業のお仕事も始めました。どこかで見かけたらよろしく
お願いします。

発行 : さくらがーでん

発行者 : しろすず

発行日 : 2012/05/27 第九回博麗神社例大祭

原作 : 東方project / 上海アリス幻楽団:ZUN
<http://www16.big.or.jp/~zun/>

印刷 : サングループ  **SUN GROUP**
<http://www.sungroup.co.jp/>

リンク : さくらがーでん (HP)
<http://sakuragarden.biz/>

[twitter/shirosuzu](https://twitter.com/shirosuzu)

<http://twitter.com/#!/shirosuzu/>

転載等の二次利用はご遠慮ください。損害などが発生した際の責任は負いかねます。

ご連絡等・依頼等はshirosuzu.sakuragarden@gmail.comまで。



SAKURA GARDEN Presents.
TOHO Project FANBOOK
VOL.6

天狗様の墮し方

Shameimaru Aya No Baai